TABLE DES MATIÈRES

DU

CENT TRENTE-TROISIÈME VOLUME

QUATRIÈME PÉRIODE — LXVI[e] ANNÉE

JANVIER — FÉVRIER 1896

Livraison du 1[er] Janvier.

Pages.

Le Premier ministère de Richelieu. — I. La Politique d'autorité, par M. Gabriel HANOTAUX 5

Dernier refuge, dernière partie, par M. Édouard ROD 25

Souvenirs diplomatiques de Russie et d'Allemagne (1870-1872). — I. M. Thiers a Saint-Pétersbourg. — La Ligue des Neutres. — La Dénonciation du traité de 1856, par M. le marquis de GABRIAC 59

Edith, conte de Noël, par M. Julien DECRAIS 93

La Cour d'assises de la Seine. — II. Le Jury, par M. Jean CRUPPI . . . 121

Le Romantisme et l'éditeur Renduel. — II. Petrus Borel, Lamennais, Alfred et Paul de Musset, Sainte-Beuve, par M. Adolphe JULLIEN 154

L'Influenza, par M. le docteur Louis DELMAS 183

David-Frédéric Strauss et sa correspondance, par M. G. VALBERT . . . 204

Revues étrangères. — Une nouvelle biographie de Richard Wagner, par M. T. de WYZEWA 216

Chronique de la quinzaine, Histoire politique, par M. Francis CHARMES. 229

Livraison du 15 Janvier.

Souvenirs diplomatiques de Russie et d'Allemagne (1870-1872). — II. La Russie a la fin de la guerre. — Le général Le Flo a Saint-Pétersbourg. — Ma mission a Berlin, par M. le marquis de GABRIAC 241

Cœurs meurtris, première partie, par M. André THEURIET 267

Un naturaliste français. — Le marquis de Saporta, par M. Albert GAUDRY, de l'Académie des Sciences 303

Le prince Louis-Napoléon. — II. L'élection a la présidence, par M. Émile OLLIVIER, de l'Académie française 329

Les Chemins de fer et le Budget. — II. Les charges de l'État en 1894. — Variations et perspectives d'avenir, par M. C. COLSON 371

Poésie. — *Inscriptions pour les treize portes de la ville*, par M. Henri de RÉGNIER 408

Pages.

La Doctrine de Monroe et le conflit anglo-américain, par M. Francis de PRESSENSÉ. 417

Les Collectionneurs a Rome a la fin du xviii^e siècle. — Les Piranesi, par M. A. GEFFROY, de l'Académie des Sciences morales. 437

Revue musicale. — Théâtre de l'Opéra-Comique : *La Jacquerie*. — Théâtre de l'Opéra : *Frédégonde*, par M. Camille BELLAIGUE. 449

Revue littéraire. — *Une Consultation*, par M. René DOUMIC. 456

Chronique de la Quinzaine, Histoire politique, par M. Francis CHARMES. 468

Livraison du 1er Février.

Cœurs meurtris, deuxième partie, par M. André THEURIET. 481

Le Premier ministère de Richelieu. — II. Les affaires d'Allemagne et d'Italie. — Grave échec de Richelieu. — La Chute, par M. Gabriel HANOTAUX. 510

Dans l'Arkansas. — A propos des romans d'Octave Thanet, par Th. BENTZON. 542

Souvenirs diplomatiques de Russie et d'Allemagne (1870-1872). — III. Entretiens avec le prince de Bismarck. — M. Pouyer-Quertier a Berlin, par M. le marquis de GABRIAC. 573

Le Romantisme et l'éditeur Renduel. — III. Eugène Renduel et Gérard de Nerval. — Théophile Gautier, par M. Adolphe JULLIEN.. 601

La Compagnie a Charte de l'Afrique anglaise du Sud, par M. Raphaël-Georges LÉVY. 623

La Poste aérienne. — Les Pigeons voyageurs, par M. G. REYNAUD. . . 639

Les Réformes universitaires, par M. Ferdinand BRUNETIÈRE, de l'Académie française. 655

M. Seeley et son *Essai sur les origines et le développement de la politique moderne de l'Angleterre*, par M. G. VALBERT. 676

Revues allemandes. — La jeunesse de Frédéric Nietzsche, par M. T. de WYZEWA. 688

Chronique de la Quinzaine, Histoire politique, par M. Francis CHARMES. 700

Essais et notices. — La Photographie des corps opaques, par M. Camille RAVEAU. 712

Livraison du 15 Février.

Cœurs meurtris, troisième partie, par M. André THEURIET. 721

Euripide, par M. Jules GIRARD, de l'Académie des Inscriptions. 750

Essai de paléontologie philosophique. — I. Multiplication, différenciation et accroissement des êtres dans les temps géologiques, par M. Albert GAUDRY, de l'Académie des Sciences. 789

Boers et Anglais dans l'Afrique du Sud, par M. Pierre LEROY-BEAULIEU. 815

Boccace. — III. Les Drames du *Décaméron*, par M. Émile GEBHART, de l'Académie des Sciences morales. 849

Les Chemins de fer et le Budget. — III. Recettes et économies procurées par le régime des chemins de fer, par M. C. COLSON. 876

L'Œuvre de Corot et le Paysage moderne, par M. André MICHEL. . . 913

Poésie. — *Le Consentement d'Apia*, par M. Robert de la VILLEHERVÉ. 931

Revue littéraire. — Deux moralistes « fin de siècle, » Chamfort et Rivarol, par M. René DOUMIC. 935

Chronique de la Quinzaine, Histoire politique, par M. Francis CHARMES. 947

Paris. — Typ. Chamerot et Renouard, 19, rue des Saints-Pères. — 33934.

3
1
3
9
55
76
88
00
12
121
750
789
815
849
876
913
931
935
947